

„Guitar Trekking Tour 2015“
Eine musikalische Wanderung durch die Fränkische Schweiz
7. bis 14. August 2015
mit dem Gitarrenduo Yvonne Zehner und Stefan Grasse

„Franken ist wie ein Zauberschrank. Immer neue Schubfächer tun sich auf und zeigen bunte, glänzende Kleinodien und das hat kein Ende.“
So schwärmte der Romantiker Karl Immermann über die Fränkische Schweiz.

Das Eröffnungskonzert in Pegnitz wird von Yvonne Zehner und dem Duo Lampis / Lippert bestritten. Yvonne Zehner und Stefan Grasse, zwei international renommierte Gitarristen, folgen ihren romantischen Vorbildern und spielen klassische Musik in der Natur, in Höhlen, Burgen und Kapellen. Auf dem Programm stehen Werke von W.A. Mozart, des Romantikers J.K. Mertz, Walzer, schottisch-irische Tänze und Perlen des spanischen Repertoires. Die Wanderinitiative, unterstützt von der Tourismuszentrale Fränkische Schweiz, ist offen für alle und führt von Pegnitz über Rabenstein und dem Wiesental nach Forchheim. Den Abschluss am Abend bilden tägliche Konzerte am Zielort.
Kontakt: www.stefan-grasse.de



Matinee
Saitenwirbel-Konzert
Sonntag, 04. Oktober 2015, 11.00 Uhr
KUNO, Wurzelbauerstr. 29, 90409 Nürnberg

Saitenwirbel-Mitglieder spielen u.a. Musik der Nürnberger Komponisten Heinrich J. Hartl und Waldram Hollfelder.

„stringendo-Konzerte“
Freitag, 09. Oktober 2015, 20.00 Uhr
Südpunkt Nürnberg, Pillenreuther Straße 147
www.suedpunkt-nuernberg.de

Das letzte Konzert in der Reihe „Stringendo“ im Südpunkt Nürnberg präsentiert Musik der Nürnberger Komponisten Heinrich J. Hartl und Waldram Hollfelder. Neben den Gitarristen unserer Region Robert Lampis, Bert Lippert und Stefan Grasse, treten auch Yvonne Zehner und Jürgen Schwenkglens mit den Highlights aus ihren aktuellen Programmen auf.

„Music for Four“
Gitarrenquartett Kräußel / Lampis / Lippert / Riegau
spielen Werke von Torroba, Drescher, Kilvington u.a.
Samstag, 10. Oktober 2015, 20.00 Uhr
Alte Synagoge Schwabach, Synagogengasse 6
Eintritt: 15,- €, ermäßigt 12,- €

Die vier renommierten Gitarristen (Ralph Kräußel, Robert Lampis, Bert Lippert, Martin Riegau) der „Metropolregion Nürnberg“ stellen in ihrem Konzert Kompositionen des 20. Jahrhunderts vor.

Das Programm spielt sich im Spannungsfeld des ibero-amerikanischen Musikstils und der modernen Kompositionstechniken der „Minimal Music“ ab. Musik zwischen Folklore, Jazz und Moderne – diese Mischung verspricht ein außergewöhnliches Konzerthighlight zu werden.



Saitenwirbel-Konzert
Montag, 19. Oktober 2015, 18.30 Uhr
Wohnstift am Tiergarten, Bingstr. 30, 90480 Nürnberg

Saitenwirbel-Mitglieder spielen u.a. Musik der Nürnberger Komponisten Heinrich J. Hartl und Waldram Hollfelder.

Schülerkonzert
Schüler unserer Mitglieder stellen sich vor
Samstag, 28. November 2015, 19.00 Uhr
Alte Synagoge Schwabach, Synagogengasse 6
Eintritt frei

Saitenwirbel bietet jungen Talenten eine Bühne. In dem bunt gemischten Programm zeigen die Schüler als Solisten, im Duo oder im Ensemble die große Bandbreite zeitgemäßen, innovativen Instrumentalunterrichts. Erfrischend und sehenswert zugleich ist es, wie sie die Anregungen ihrer Lehrer auf vielfältige Weise umsetzen.



Kartenvorbestellungen für alle Veranstaltungen:
Das Musikhaus, Boxlohe 4, 91126 Schwabach
Telefonische Kartenvorbestellung: Bert Lippert, 09122 15 9 13
Per Mail: bert.lippert@t-online.de

Werden Sie Mitglied bei



Für nur 36,- € (ermäßigt 24,- €)

Ihre Vorteile:

- ▶ 3 Freikonzerte pro Veranstaltungsreihe für Konzerte in der Synagoge Schwabach
- ▶ Exklusive Sitzplatzreservierung (falls erwünscht)
- ▶ 1 Freigetränk pro Konzert
- ▶ Kostenlose passive Teilnahme am Workshop mit Prof. Thomas Königs

Infos und Beitritt unter:
www.saitenwirbel.de

Änderungen vorbehalten
Grafik und Layout: Røbnåta – info@rlampis.de



El baile de las guitarras 2015

Jahresprogramm 2015

In Zusammenarbeit mit dem Kulturamt
und dem
Jugendzentrum Schwabach
www.saitenwirbel.de

„Fingerstyle Guitar“
 Markus Segsneider
 Samstag, 07. Februar 2015, 20.00 Uhr
 Alte Synagoge Schwabach, Synagogengasse 6
 Eintritt: 15,- €, ermäßigt 12,- €



Jedes der zahlreichen Konzerte Markus Segsneiders ist ein Erlebnis der besonderen Art: „Ein Mann, sechs Stahlsaiten, und nicht einen Augenblick kommt das Gefühl auf, dass etwas fehlt.“ Markus Segsneider verfügt als Gitarrist über ein ungeheuer großes Repertoire an Stilmitteln, die sich in seinen Kompositionen nahtlos miteinander verbinden. Markus Segsneider werden seit einiger Zeit „umwerfendes Gitarrenspiel“ (Bridge guitar reviews) und eine „überbordende Ideenvielfalt“ (Akustik Gitarre) attestiert. In Erscheinung getreten ist der Kölner bislang im Rahmen einer bereits

unüberschaubaren Anzahl vielfältiger musikalischer Projekte, so z.B. als Mitglied diverser Bandformationen, gefragter Studiomusiker, Arrangeur und Komponist. Mehr als 100 CDs entstanden bisher unter seiner Mitwirkung. Es scheint überhaupt keine Grenzen zu geben für das, was Markus Segsneider mit und auf seiner Gitarre anstellt: Jazz, Folk, Pop, Funk – alles wird gelassen verwoben zu einer Musik, die die lebensfrohe Stimmung eines Bilderbuchsommers vermittelt.

„Celtic Evening“
 mit Jane McDaniel (Irish Storytelling),
 Eddie McGuire (Flöte) & Stefan Grasse (Gitarre)
 Samstag, 14. März 2015, 20.00 Uhr
 Alte Synagoge Schwabach, Synagogengasse 6
 Eintritt: 15,- €, ermäßigt 12,- €

Jane McDaniel ist eine der profiliertesten Erzählerinnen der USA und Irlands. Sie wurde in vier aufeinanderfolgenden Jahren als National Irish Storytelling Champion (2004-2007) ausgezeichnet und zu zahlreichen Festivals wie dem US National Storytelling Festival in Jonesborough, Tennessee eingeladen. Ihre Themen reichen von traditionellen irischen Mythen, Märchen und Romanzen ihrer Kindheit bis zu historischen Ereignissen der US-Geschichte des 19. Jahrhunderts ihrer neuen Heimat. Musikalisch begleitet wird sie von dem international renommierten Komponisten und Flötisten Eddie McGuire aus Schottland und von dem Nürnberger Gitarristen Stefan Grasse, der aus der gleichen irischen Familie wie Jane McDaniel stammt.



Fotonachweis:
 Jane McDaniel (Foto: privat)
 Duo Eddie McGuire & Stefan Grasse
 (Foto: Iain Crawford)

Mit freundlicher Unterstützung durch:
 Stadt Nürnberg - Kulturreferat,
 Amt für Internationale Beziehungen und
 Bezirk Mittelfranken
 Werbeagentur Gillitzer

„Magical Guitars across the Centuries“
 Tom Kerstens spielt Schubert, Albéniz, Gabriel Jackson u.a.
 Samstag, 18. April 2015, 20.00 Uhr
 Alte Synagoge Schwabach, Synagogengasse 6
 Eintritt: 15,- €, ermäßigt 12,- €

„A true poet of the guitar“ (Gramophone Magazine)
 Tom Kerstens ist eine der schillerndsten und einflussreichsten Persönlichkeiten der Gitarrenszenen in Großbritannien und gilt dort als Nachfolger des legendären Julian Bream. Seine CDs sind die am häufigst gesehten Gitarrenaufnahmen in den englischen Rundfunkanstalten. Mit „Zauberhafte Gitarren durch die Jahrhunderte“ gelingt Tom Kerstens ein faszinierender Bogen vom 19. bis ins 21. Jahrhundert. Von Schubert erklingen Liedbearbeitungen der Romantik, von den Spaniern Albéniz und Granados folkloristische Tänze und musikalische Impressionen ihrer Heimat. Tom Kerstens fördert auch Komponisten der „New Simplicity“, der „Neuen Einfachheit“. In seinem Programm präsentiert er die exklusiv für ihn komponierten Werke von Laurence Crane, Michael Parsons und Gabriel Jackson. Das Konzert wird von seinem langjährigen Freund, dem Nürnberger Gitarristen Stefan Grasse eröffnet.
www.igf.org.uk



Workshop mit Professor Thomas Königs
 Samstag, 09. Mai 2015, 10.00 - 18.00 Uhr
 Alte Synagoge Schwabach, Synagogengasse 6
 Teilnahmegebühren: aktiv: 50,- € / passiv: 35,- €

Der Workshop ist offen für klassische Gitarristen jeglichen Spielniveaus. Für Mitglieder des Vereins Saitenwirbel ist die passive Teilnahme kostenlos. Thomas Königs – 1956 in Nürnberg geboren – studierte in Nürnberg und bei Prof. Heinz Teuchert an der Musikhoch-

schule Frankfurt. Teilnahme an zahlreichen Meisterkursen sowie intensive Studien bei Godelieve Monden (Belgien). Zahlreiche Konzerte, Rundfunkaufnahmen, Zusammenarbeit mit zeitgenössischen Komponisten. Thomas Königs ist Professor an der Hochschule für Musik in Nürnberg.

„Romanza d’amore“
 Konzert – Rezitation – Tanz
 Friederike v. Krosigk (Kastagnetten) u. Klaus Jäckle (Gitarre)
 Freitag, 26. Juni 2015, 20.00 Uhr
 Alte Synagoge Schwabach, Synagogengasse 6
 Eintritt: 15,- €, ermäßigt 12,- €

Musik und heitere Lyrik aus Spanien, Deutschland, Südamerika lebendig und virtuos dargeboten von zwei Meistern ihres Fachs. Die Kastagnettenvirtuosin und Schauspielerin Friederike v. Krosigk vom Schloss Hohenerxleben (Sachsen-Anhalt) und der international renommierte Konzertgitarrist Klaus Jäckle aus Nürnberg entführen ihr Publikum in den Süden: Lieder, klassische Gitarrenmusik, Geschichten



und Gedichte aus Spanien, dem Land des Flamencos und Südamerika, der Heimat des Tangos. Und auch den ein oder anderen Ausflug in heimische Gefilde – u.a. mit dem romantischen Dichter Heinrich Heine bietet das sympathische Duo an diesem besonderen Abend. Lassen Sie sich entführen in eine Welt aus Liebe, Sehnen, Leidenschaft, gewürzt mit einer Prise Humor, charmant, leicht und bezaubernd von zwei großen Künstlern dargeboten. Musik, szenische Rezitation mit kleinen Lesungen und Tanz weben einen abwechslungsreichen Teppich auf dem Sie getrost verweilen, genießen, träumen und lachen dürfen.



das musikhaus

Martin Riegauß

Bowlage 4
 91126 Schwabach

Tel.: 09122 / 8 61 00
 Fax: 09122 / 1 28 30

info@das-musikhaus.com
www.das-musikhaus.com

„Walter Zimmermann – mein Weg zur Neuen Musik“
 Mittwoch, 08. Juli 2015, 19.30 Uhr
 Stadtkirche Schwabach

Vortrag des in Schwabach geborenen Komponisten Walter Zimmermann und Portrait-Konzert mit vier seiner Werke aus 34 Jahren, gespielt vom Neophon Ensemble Berlin, Konstantin Heuer (Leitung), Kärt Ruubel (Klavier); plus Zwiefache transzendiert für Gitarre, gespielt von Mitgliedern des Saitenwirbel e.V.



Eine Gemeinschaftsveranstaltung von Bürgerstiftung Unser Schwabach, Schwabacher Kantorei, Kulturamt der Stadt Schwabach, Saitenwirbel e.V.

Open Air Konzert
 Samstag, 01. August 2015, ab 19.00 Uhr
 Stadtpark Schwabach

Traditionelles Saitenwirbel Open Air im Schwabacher Stadtpark. Mitglieder des Vereins Saitenwirbel spielen bei schönem Wetter kostenlos für das Publikum. Spenden willkommen!



gitarrenstudio
 bert lippert

unterricht, workshops, konzerte
 klassische gitarre, steel-string guitar, e-gitarre

09122 – 15913, bert.lippert@t-online.de
 ebersbergerstraße 4, hinterhaus, 91126 schwabach